

«UDRUŽENJE ESTRADNIH IZVOĐAČA
ZE-DO KANTONA»

K O D E K S

DRUŠTVENIH I PROFESIONALNIH NORMI RADA I
PONAŠANJA ČLANOVA «UDRUŽENJA ESTRADNIH
IZVOĐAČA ZE-DO KANTONA»

April mjesec 2004. godine

Na osnovu čl. 18. Statuta «Udruženja estradnih izvođača ZE-DO Kantona na sjednici održanoj dana 19.04.2004. godine, Predsjedništvo Udruženja estradnih izvođača ZE-DO Kantona donijelo je:

K O D E K S

DRUŠTVENIH I PROFESIONALNIH NORMI RADA I PONAŠANJA ČLANOVA «UDRUŽENJA ESTRADNIH IZVOĐAČA ZE-DO KANTONA

I OSNOVNE OBAVEZE ČLANOVA UDRUŽENJA

- Član Udruženja je dužan da svojim ponašanjem u sredini u kojoj živi, radi ili trenutno boravi, aktivno doprinosi izgradnji ukupnih društvenih odnosa,
- Član Udruženja snosi društvenu odgovornost za svoj rad, jer estradna djelatnost podliježe javnosti, kao i svaka javna društvena djelatnost, imajući u vidu da se estradna aktivnost odvija na radiju, televiziji, na koncertima i u ugostiteljsko-turističkim objektima, kako u zemlji, tako i inostranstvu, što estradnu djelatnost čini izuzetno značajnom i odgovornom.
- Član Udruženja je dužan da se suprotstavlja svakom pokušaju privatizacije i odupre zamjeni društvenog uticaja ličnim uticajem pojedinaca i grupe na estradnu djelatnost i njihovim mješanjem u rad estradnih muzičara,
- Da svoj estradni rad obavlja savjesno, potpuno i pravovremeno uvijek kvalitetno pripremljen za estradnu scenu-nastup,
- Da bude kritičan prema sebi i svojoj radnoj sredini, da borbom mišljenja i argumentima unapređuje odnose u estradnoj djelatnosti,
- Estradni izvođač je dužan da se stalno usavršava u svom stručnom znanju i opštem obrazovanju, da u svom profesionalnom radu i ličnim kontaktima ispoljava korektno ponašanje i opću kulturu,
- Da se bori protiv svih negativnih pojava i uticaja na estradnu djelatnost,
- Estradni izvođač dužan je da u svom radu i životu vodi računa o ugledu estradne djelatnosti, o svom dostojanstvu i ugledu, te da se pridržava općih pravila ponašanja,
- Da blagovremeno i savjesno ispunjava svoje materijalne, društvene i moralne obaveze prema svom Udruženju, kao svojoj organizaciji, i prema njenim organima,

- Estradni izvođač mora da poštuje odluke svog Udruženja i njenih organa, da čuva njihov ugled i da ih svestrano pomaže u razvoju estradne djelatnosti,
- Estradni izvođač treba da smatra svoj izbor u organe Udruženja kao najveću čast i priznanje, koju može da mu pruži njegova profesionalna organizacija,
- Dužnost je svih estradnih izvođača da se pridržavaju načela i pravila ovog Kodeksa i da se staraju o njihovoj pravilnoj primjeni.

II NESPOJIVO SA POZIVOM ESTRADNOG IZVOĐAČA

1. Narušavanje društvenog uređenja Federacije BiH i države BiH.
2. Učestvovanje u kolektivnim programima ili pojedinačno na gostovanjima u inostranstvu koje nanosi štetu njegovom ugledu i ugledu estradne djelatnosti, te ponašanje koje je nespojivo sa dostojanstvom i dužnošću građanina.
3. Sudjelovanje u privatizaciji ili bilo kojem obliku manipulisanja i korištenja estradne djelatnosti u razne svrhe ili interese.
4. Stupanje u poslovne aranžmane sa pojedincima ili organizacijama čija je aktivnost uperena protiv interesa društva, odnosno interesa Federacije BiH, države BiH.
5. Nedolično ponašanje na estradnoj sceni i u javnom životu.

III ODNOSI MEĐU ESTRADNIM RADNICIMA

1. Međusobni odnosi estradnih izvođača zasnivaju se na solidarnosti u obavljanju zajedničkog društveno-odgovornog posla.
2. Estradni izvođači svoju profesionalnu aktivnost obavljaju međusobno iskreno, pomažući se uzajamno u poslu.
3. Estradni izvođač je dužan da vodi računa o ugledu drugih estradnih izvođača.
4. Estradni izvođač ne smije da daje uvredljive izjave ili omalovažavajuće mišljenje o umjetničkim kvalitetima i radu drugih estradnih izvođača u namjeri da diskvalifikuje kolege i otežava njihove poslovne aranžmane.
5. Estradni izvođač ne smije da preuzme poslove od drugih radnika putem ličnog poznanstva, preporuke ili na bilo koji drugi nedopušten način.

6. Estradni izvođač je dužan da održava, njeguje i proširuje profesionalnu saradnju i kolegijalne odnose među estradnim izvođačima i njihovim Udruženjima.
7. U slučaju nesuglasice sa drugim estradnim izvođačima, dužan je da nastoji da se one riješe neposrednim i korektnim ličnim razgovorima ili preko određenog organa svoga Udruženja.
8. Estradni izvođač je dužan da svojim ličnim primjerom služi kao uzor mlađim kolegama i da razvija duh međusobnog povjerenja, poštovanja i saradnje, kao i ljubav prema estradnoj djelatnosti.

IV ZAVRŠNE ODREDBE

1. Odredbe ovog Kodeksa obavezne su za sve članove Udruženja estradnih izvođača ZE-DO Kantona. Nepridržavanje načela i pravila ovog Kodeksa predstavlja povredu discipline, lakše ili teže prirode, o čemu su nadležni da raspravljaju organi predviđeni Statutom Udruženja estradnih izvođača ZE-DO Kantona.
2. O provođenju odredbi ovog Kodeksa, staraju se Udruženje estradnih izvođača ZE-DO Kantona i njihovi izvršni organi.
3. Inicijativu za pokretanje disciplinskog postupka za utvrđivanje prekršaja odredbi ovog Kodeksa, imaju svi članovi Udruženja, kao i njegovi organi, a o čemu će se odrediti Sud časti, jedan od organa Udruženja.
4. Načela i pravila ovog Kodeksa, stupaju na snagu danom usvajanja na sjednici Predsjedništva Udruženja.
5. Izmjene i dopune ovog Kodeksa donose se po istom postupku.

BROJ: 10/06



PREDSJEDNIK UDRUŽENJA

Milenko Karović
Milenko Karović /